

1. «Разноцветные бабочки»

Цель: развитие длительного непрерывного ротового выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: 2-3 яркие бумажные бабочки.

Ход игры: Перед началом занятия к каждой бабочке необходимо привязать нитку длиной 20-40 см, нитки прикрепить к шнуру на некотором расстоянии друг от друга. Шнур натянуть так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребёнка.

Педагог показывает ребёнку бабочек и предлагает поиграть с ними:

«Смотри, какие красивые разноцветные бабочки!»

«Посмотрим, умеют ли они летать?»

Педагог дует на бабочек.

«Смотри, полетели! Как живые! Теперь ты попробуй подуть. Какая бабочка улетит дальше?»

Ребёнок встаёт возле бабочек и дует на них. Необходимо следить, чтобы ребёнок стоял прямо, при выдохе не поднимал плечи, дул на одном выдохе, не добирая воздух, не надувал щеки, а губы слегка выдвигал вперёд.

Дуть можно не более 10 секунд с паузами, чтобы не закружилась голова.

2. «Шелест листьев»

Цель: обучение плавному свободному выдоху; активизация губных мышц.

Оборудование: осенние кленовые листья, ваза.

Ход игры: Перед занятием собрать вместе с ребёнком букет осенних листьев (желательно кленовых, так как у них длинные стебли) и поставьте их в вазу. Предложить подуть на листья.

«Красивые листья мы с собрали в парке. Вот жёлтый листок, а вот красный. Помнишь, как листья шуршали на ветках? Давай подуем на листья!»

Взрослый вместе с ребёнком или группой детей дует на листья в вазе, обращает их внимание на то, какое шуршание издают листья.

3. «Одуванчик»

Цель: развитие плавного длительного выдоха через рот; активизация губных мышц.

Ход игры: Игру проводят на воздухе — на полянке, где растут одуванчики. Взрослый предлагает детям найти среди жёлтых одуванчиков уже отцветшие и сорвать их. Затем показывает, как можно подуть на одуванчик, чтобы слетели все пушинки. После этого предлагает детям подуть на свои одуванчики.

— Давайте подуем на одуванчики! Дуйте один раз, но сильно — чтобы все пушинки слетели. Смотрите, летят пушинки, как маленькие парашютики.

Можно устроить соревнование: каждый из детей дует на свой одуванчик один раз. Побеждают те из детей, у которых на головке цветка не останется ни одной пушинки.

Также можно организовать игру «Дедушка или бабушка?»:

— Давайте поиграем в игру «Дедушка или бабушка?». Подуйте на свои одуванчики только один раз. Если на головке цветка не осталось пушинок — это лысая голова. Значит, получился дедушка. Если пушинки остались — это волосы на голове — то получилась бабушка. Выигрывает тот, у кого получился дедушка!

4. «Вертушка»

Цель: развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: игрушка-вертушка.

Ход игры: Перед началом игры необходимо подготовить игрушку-вертушку. Можно изготовить её самостоятельно при помощи бумаги и деревянной палочки.

Показать ребёнку вертушку. На улице продемонстрировать, как она начинает вертеться от дуновения ветра. Затем предложить подуть на неё самостоятельно :

— Давай сделаем ветер — подуем на вертушку. Вот как завертелась! Подуй ещё сильнее — вертушка вертится быстрее.

Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей.

5. «Птичка»

Цель: развитие длительного направленного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: 2-3 разноцветные птички, сложенные из бумаги (оригами).

Ход игры: Ребёнок сидит за столом. На стол напротив ребёнка кладут одну птичку. Педагог предлагает ребёнку подуть на птичку, чтобы она улетела как можно дальше (дуть можно один раз).

— Какая красивая у тебя птичка! А она умеет летать? Подуй так, чтобы птичка улетела далеко! Дуть можно один раз. Вдохни и набери больше воздуха. Полетела птичка!

6. «Песня ветра»

Цель: развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: китайский колокольчик «песня ветра».

Ход игры: Подвесить колокольчик на удобном для ребёнка расстоянии (на уровне лица стоящего ребёнка) и предложить подуть на него. Обратит внимание на то, какой мелодичный получается звук. Затем предложить подуть сильнее — звук стал громче.

Игра может проводиться как индивидуально, так и с группой детей.

7. «Кораблик»

Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: бумажные или пластмассовые кораблики; таз с водой.

Ход игры: На невысокий стол поставить таз с водой, в котором плавает бумажный кораблик. Поначалу лучше использовать пластмассовый кораблик, так как бумажные кораблики быстро размокают и тонут. Взрослый дует на кораблик, затем предлагает подуть ребёнку.

— Представь, что это море. Давай пустим в плавание кораблик. Смотри, какой сильный ветер! Как быстро поплыл наш корабль. А теперь ты попробуй. Молодец!

8. «Пёрышко»

Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: птичье пёрышко.

Ход игры: Подбросить пёрышко вверх и дуть на него, не давая упасть вниз. Затем предложить подуть ребёнку. Обратить его внимание на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на пёрышко снизу вверх.

9. «Мыльные пузыри»

Цель: развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: пузырёк с мыльным раствором, рамка для выдувания пузырей, трубочки различного диаметра — коктейльные,

Ход игры: Поиграйте с ребёнком в мыльные пузыри: сначала педагог выдувает пузыри, а ребёнок наблюдает и ловит их. Затем предложите ребёнку выдуть пузыри самостоятельно. Постарайтесь помочь ребёнку — подберите разные рамки и трубочки, чтобы ребёнок пробовал и выбирал, с помощью чего легче добиться результата.

10. «Весёлые шарики» или «Воздушный футбол»

Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: лёгкий пластмассовый шарик.

Ход игры: С шариками можно играть так же, как с карандашами (смотреть предыдущую игру). Можно усложнить игру. Прочертить на столе линию. Затем взять шарик и положить на середину стола (на линии). Двое детей сидят за столом напротив друг друга, по разные стороны шарика на линии.

— Надо дуть на шарик так, чтобы он укатился на противоположную сторону стола. А тебе нужно постараться, чтобы шарик не попал на твою часть стола. Дуть нужно сильнее. Начали!

Побеждает тот, кто сумел сдуть шарик за линию, на противоположную сторону.

11. «Листопад»

Цель: обучение плавному свободному выдоху; активизация губных мышц.

Оборудование: вырезанные из тонкой двухсторонней цветной бумаги жёлтые, красные, оранжевые листочки; ведёрко.

Ход игры: Педагог выкладывает на столе листочки, напоминает детям про осень.

«Представьте, что сейчас осень. Красные, жёлтые, оранжевые листья падают с деревьев. Подул ветер — разбросал все листья по земле!

Давайте сделаем ветер — подуем на листья!»

Взрослый вместе с детьми дует на листья, пока все листочки не окажутся на полу. При этом необходимо следить за правильностью осуществления ротового выдоха, а также за тем, чтобы дети не переутомлялись.

— Все листики на земле... Давайте соберём листочки в ведёрко.

Педагог и дети собирают листочки. Затем игра повторяется снова.

12. «Флажок»

Цель: развитие сильного плавного непрерывного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: полоски тонкой цветной бумаги (размер: 15×2,5 см).

Ход игры: Перед началом занятия подготовить полоски бумаги. Показать детям, как можно подуть на полоску, поднеся её к нижней губе (полоску следует держать большим и указательным пальцами).

— Давайте превратим бумажные полоски в настоящие флажки. Для этого нужно сделать ветер — вот так! Флажки колышутся на ветру!